

МБДОУ « Красногорский детский сад»

***Конспект
по художественно-эстетическому
развитию
«Любимый персонаж сказки»
(подготовительная к школе группа)***

***Выполнила:
воспитатель Сабитова А. Р.***

**с. Красная Горка
2023г.**

Задачи:

- воспитывать интерес к персонажам сказок;
- продолжать учить детей в сюжетной лепке передавать пропорции и динамику;
- совершенствовать приемы лепки животных разными способами;
- развивать мелкую моторику рук;
- развивать лексико-грамматический строй речи детей.

Материал к занятию: пластилин, стеки, влажные салфетки, дощечки.

Предварительная работа: Чтение и рассматривание иллюстраций к русским народным сказкам «Колобок», «Три медведя», «Маша и медведь», «Теремок», «Лисичка-сестричка и серый волк», «Лиса и кувшин» и др.

Ход занятия

День сегодня у нас обычный,

Занимаемся мы привычно.

Мне вы в глаза всмотритесь

И тихо, мило улыбнитесь друг другу.

- Русский народ придумал много сказок и загадок. Дети знают их и очень любят.

Воспитатель достает большую книгу с русскими народными сказками и спрашивает детей, какие литературные произведения в этой книге. Педагог предлагает детям узнать кто из них лучший знаток сказок.

Воспитатель:

Я хочу загадать вам несколько загадок. А вы должны вспомнить, из какой они русской народной сказки, какие герои этой сказки вам больше всего запомнились.

Ребята, из какой сказки эти слова:

* «Ловись, ловись, рыбка, большая и малая»?

(Дети отвечают).

* «Высоко сижу, далеко гляжу»?

(Дети отвечают)

* «Кто ел из моей чашки, кто сидел на моем стуле»?

(Дети отвечают).

*Не ешь меня, я тебе песенку спою.

*Красна-девица, влезь ко мне в одно ушко, а в другое – вылезь, все будет сработано...

*Я от бабушки ушел И от дедушки ушел...

*А сама сбросила лягушачью шкуру, обернулась красной девицей, Василисой Премудрой ...

*Мышка бежала, хвостиком махнула... .

*Тянет, потянет, вытянуть не может...

*Пришла весна – у лисы избушка растаяла...

*Терешечка, мой сыночек, приплынь, приплынь на бережечек...

*Несет меня лиса за темные леса, за быстрые реки, за высокие горы...

Воспитатель: А какие сказки вы еще знаете?

Воспитатель: Ребята, я предлагаю вам слепить **героев из своей любимой сказки**. Но сначала давайте вспомним, что есть у **героев сказок** (*голова, туловище, лапы, ноги*).

Воспитатель: Дети, где находится голова, туловище, лапы, ноги? (голова – вверху над туловищем, лапы- вверху по бокам туловища и ноги в низу по бокам).

Воспитатель: Что есть на голове, ребята? (*ушки вверху, глаза, нос и рот спереди головы*).

Воспитатель: Ребята, давайте теперь мы сядем за стол и вспомним, кого мы должны слепить и что нам нужно для **лепки**?

Воспитатель: Дети, сегодня мы будем лепить из пластилина (*глины*). А кого мы будем лепить?

Воспитатель: Каким способом их будем лепить? (*по частям, скульптурный, комбинированный*).

Воспитатель: На сколько кусочков разделим пластилин или (глину)? (*на 3 не равные куска: большой, поменьше и совсем маленький*).

Воспитатель: Что слепим из большого, поменьше и совсем маленького кусочка? Покажите в воздухе, каким способом слепите туловище? (круговыми движениями между ладоней скатаем шарик, потом продольными движениями чуть-чуть раскатаем, получится столбик- это туловище).

Воспитатель: А из кусочка поменьше? (*голову*).

Воспитатель: Каким приёмом? (скатаем между ладоней круговыми движениями шарик, оттянем двумя пальцами, большим и указательным, ушки).

Воспитатель: А из маленького кусочка? (*лапы и ноги*).

Пальчиковая игра «Рыбки в реке»

Рыбки плавали, ныряли

И резвились на воде.

(*Руки вперёд, волнообразные движения вверх, вниз ладонями обеих рук*)

То сомкнутся, разомкнутся,

(*Ладони рук прижать, развести в стороны*)

То зароятся в песке.

(*Кисти рук вниз, круговые движения кистями рук*)

Пальчиковая гимнастика

Мышка в норку пробралась (*крадущиеся движения*)

На замочек заперлась (*руки в замок*)

В дырочку она глядит (*пальчиками колечко*)

На заборе кот сидит! (*руки к голове ушки*)

Все, теперь можете приступать к работе.

Дорогие ребята, мы с вами повторили, как мы будем лепить, немного отдохнули, теперь можно приступить к работе.

Вывод: Дорогие ребята, кого мы с вами сегодня лепили? Из чего лепили Какими приёмами пользовались в лепке? Какие работы вам больше всего понравились и почему? А кто скажет о своей работе? Кому нравится своя работа? Почему?